

13 sierpnia 2019

CZĘSTOCHOWA W KADRZE, CZYLI AMATORZY DO KAMER!



Już po raz 18. filmowcy nie będący zawodowcami mają okazję zaprezentować swoje autorskie spojrzenie na najróżniejsze aspekty życia miasta. OKF „Iluzja” czeka na zgłoszenia do konkursu na film o Częstochowie do 31 października.

Konkurs „Częstochowa w kadrze” daje twórcom nieprofesjonalnym możliwość zaprezentowania efektów swojej pracy, poszukuje autorskich wypowiedzi i nowych form kreacji filmowej. Sprzyja także wymianie doświadczeń i integracji środowiska filmowców-amatorów, a również – jak udowodniły poprzednie edycje – pomaga wyłonić i promować lokalne talenty. Dzięki konkursowi udaje się stworzyć wielowątkowy, filmowy obraz miasta poprzez fabuły, dokumenty, impresje, teledyski i inne formy. Filmowcy rejestrują zmiany w rozmaitych dziedzinach życia, starają się uchwycić problemy mieszkańców oraz odkrywają nowe, nieznane oblicza Częstochowy. Wszystkie filmy konkursowe prezentowane są na otwartych, bezpłatnych pokazach w OKF „Iluzja”.

Film – wraz z kartą uczestnictwa – należy dostarczyć osobiście lub przesyłką do 31 października na adres OKF, al. NMP 64, 42-200 Częstochowa. Ze szczegółowym **regulaminem konkursu** można zapoznać się w załączniku poniżej. Kartę uczestnictwa można pobrać poniżej, osobiście w biurze OKF „Iluzja” lub na pod linkiem <http://www.okf.czyst.pl/czestochowa-w-kadrze3> Obrady jury odbędą się 16 listopada, a

finał i wręczenie nagród – 17 listopada.

Konkurs na film amatorski zorganizowano w Częstochowie po raz pierwszy w 1994 roku – już wtedy miał zasięg ogólnopolski i odbywał się pod hasłem „Teraz ja!” Jego trzy kolejne edycje cieszyły się uznaniem zarówno publiczności, jak i dziennikarzy, a jurorami byli m.in. Piotr Łazarkiewicz, Łukasz Wylężałek, Jarosław Sander, Maciej Dejczer, Maria Nowakowska, Teresa Kotlarczyk i Tadeusz Sobolewski.

W 1997 roku Ośrodek Kultury Filmowej – pod nazwą „Częstochowa w kadrze” – zaproponował filmowcom-amatorom inną wersję konkursu, o charakterze lokalnym, tematycznie związanym z miastem. Po kilku latach przerwy w 2001 roku odbyła się jego II edycja. Przewodniczącym jury był Michał Rosa, a nagrodą główną – kamera cyfrowa. W kolejnych edycjach w jury zasiadali m.in. Dariusz Gajewski, Marek Piwowski, Janusz Zaorski, Cezary Harasimowicz, Lech Majewski, Xawery Żuławski, Leszek Wosiewicz, Waldemar Krzystek, Jerzy Kapuściński, Jacek Bławut, Michał Tkaczyński, Lidia Duda czy Przemysław Wojcieszek.

w załącznikach – warunki konkursu oraz karta uczestnictwa
na podst. informacji z OKF „Iluzja”, Marcin Breczko

Pliki do pobrania:

-  [warunki konkursu](#) (522.41 KB)
-  [karta uczestnictwa](#) (408 KB)

[Pozostałe aktualności](#)