

13 marca 2019

POŁOWA MARCA W MGS – TRZY NOWE WYSTAWY



15 marca, o godz. 18.00, Miejska Galeria Sztuki otwiera wystawy malarstwa Jakuba Jakubowskiego oraz Małgorzaty Bryndzy. Z kolei dzień wcześniej, o tej samej godzinie, wernisaż 44. pleneru „Jurajska jesień”.

Jakub Jakubowski jest absolwentem malarstwa na Wydziale Artystycznym Akademii im. Jana Długosza – dziś uczy tam malarstwa i rysunku. Swój przewód doktorski zrealizował w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Ma za sobą kilkanaście wystaw indywidualnych i kilkadziesiąt zbiorowych; trzy razy zdobył też stypendium prezydenta Częstochowy. Na wystawie w Sali Poplenerowej obejrzymy cykl jego prac malarskich pod nieco poetyckim tytułem **„Na zboczu góry idee umierały spokojnie”**, koncentrujący się wokół figury-postaci oraz przedmiotu. Obrazy artysty będą czekać na zwiedzających do 14 kwietnia.

Małgorzata Bryndza jest absolwentką Wydziału Sztuki Akademii im. Jana Długosza oraz Wydziału Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Zajmuje się malarstwem sztalugowym, grafiką oraz projektowaniem obuwia. Jej prace – nie tylko malarskie – jak dotąd można było oglądać w Częstochowie, Toruniu, Łodzi i Brukseli. Tym razem w MGS – w Galerii Promocji Młodych Antresola – pod hasłem **„Imaginacja”** zaprezentuje obrazy olejne powstałe w ciągu kilku ostatnich lat. Unika w nich dokładnych odwzorowań otaczającej rzeczywistości; skupia się na budowaniu wrażenia, eliminując jakąkolwiek opisowość, tworząc – jak sama mówi

– jedynie „sugestię przedmiotowości”. Obrazy Małgorzaty Bryndzy będzie można oglądać do 5 maja.

14 marca o godz. 18.00 goście MGS będą mogli zapoznać się z efektami zeszłorocznego, już **44. Ogólnopolskiego Pleneru Malarskiego „Jurajska jesień”**, poświęconemu motywowi wody w pejzażu Jury. Plener odbył się w Złotym Potoku w pierwszych dniach września, a inspiracją dla artystów były wywierzyska Wiercicy, złotopotockie stawy, zabytkowy zespół pałacowy wraz z otaczającym go parkiem, stara pstrągarnia i rezerwat Parkowe. W plenerze wzięło udział 20 artystek i artystów – Aleksandra Banek, Krzysztof Cechowicz, Elżbieta Chodorowska, Urszula Chodorowska, Barbara Chowańska-Najwer, Danuta Drzewiecka, Ilona Cieślak, Joanna Garasińska, Małgorzata Gorzecka, Jarosław Katus, Ewa Kawecka, Jarosław Kawecki, Aleksandra Kowalska, Roma Krysiak, Elżbieta Leddecka, Lech Leddecki, Jolanta Madej, Anna Tarczyńska, Czesław Tarczyński oraz Barbara Szyk (pełniąca rolę komisarz pleneru).

Organizatorem pleneru był Okręg Częstochowski Związku Polskich Artystów Plastyków, przy finansowym wsparciu Wydziału Kultury, Promocji i Sportu UM. Wystawa będzie otwarta do 14 kwietnia.

Szczegóły jak zawsze na stronie www.galeria.czyst.pl

Marcin Breczko

u góry: fragment pracy Jakuba Jakubowskiego
poniżej: praca Małgorzaty Bryndzy oraz jeden z obrazów powstałych podczas 44. Pleneru
„Jurajska Jesień”