

REGULAMIN KONKURSU NA MAŁE FORMY TEATRALNE POD HASŁEM: „MŁODOŚĆ BEZ UZALEŻNIEŃ, PRZEMOCY I AGRESJI”

1. Postanowienia ogólne

- 1) niniejszy Regulamin określa warunki uczestnictwa w Konkursie na Małe Formy Teatralne pod hasłem „Młodość bez uzależnień, przemocy i agresji” (dalej: Konkurs),
- 2) organizatorem Konkursu jest Urząd Miasta Częstochowy - Wydział Polityki Społecznej we współpracy z Miejską Komisją Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Częstochowie,
- 3) Konkurs ma pokazać, jak młodzi ludzie wyrażają, to co uważają za ważne, jak postrzegają problemy zagrożeń związanych z używaniem substancji psychoaktywnych, przemocą i agresją.

2. Cele konkursu

1) Cel główny

Propagowanie zdrowego i odpowiedzialnego stylu życia wśród dzieci i młodzieży poprzez wykorzystanie form teatralnych.

2) Cele szczegółowe

- a) podniesienie wiedzy dzieci i młodzieży na temat niebezpieczeństw związanych z przyjmowaniem substancji psychoaktywnych, przemocą i agresją oraz zachęcenie ich do pogłębiania wiedzy w zakresie profilaktyki zdrowotnej,
- b) wskazanie atrakcyjności zachowania bez używania substancji psychoaktywnych, bez przemocy i agresji,
- c) inspirowanie dzieci i młodzieży do działań profilaktycznych, pobudzenie kreatywności oraz wrażliwości artystycznej dzieci i młodzieży,
- d) rozwijanie wyobraźni i wrażliwości dzieci i młodzieży oraz wpływanie na rozwój inteligencji emocjonalnej,
- e) promocja aktywnego i odpowiedzialnego spędzania czasu wolnego.

3. Uczestnicy konkursu

Konkurs jest adresowany do dzieci i młodzieży szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz placówek wsparcia dziennego. Konkurs rozgrywany będzie w trzech kategoriach:

I kategoria – uczniowie szkół podstawowych,

II kategoria – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych,

III kategoria – dzieci i młodzież placówek wsparcia dziennego.

4. Zgłoszenie udziału w konkursie

- 1) wstępną informację o przystąpieniu do konkursu (załącznik nr 1 do regulaminu) - należy przesłać **do dnia 5 kwietnia 2019 r.** na adres:

Urząd Miasta Częstochowy, Wydział Polityki Społecznej

42-217 Częstochowa, ul. Śląska 11/13

tel. (34) 370 76 31;

e-mail: ps@czestochowa.um.gov.pl

lub

Miejska Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Częstochowie

Ul. Nowowiejskiego 26, tel. (34) 324 34 43, (34) 370 73 88

e-mail: mkrpa@czestochowa.um.gov.pl

- 2) ostateczne zgłoszenie do udziału w konkursie (załącznik nr 2 do regulaminu) - należy przesłać **do dnia 20 maja 2019 r.**, na adres jw.

5. Zakres tematyczny

Tematyka scenariuszy powinna jednoznacznie nawiązywać do tytułu konkursu **„Młodość bez uzależnień, przemocy i agresji”**.

Prezentacja powinna zawierać przekaz perswazyjny – zachęcający lub zniechęcający do określonych zachowań, wolny od treści niecenzuralnych.

Podane treści winny być przekazem dającym wiarę w możliwość unikania zagrożeń poprzez wybory korzystnych zachowań.

6. Kryteria udziału w konkursie

- 1) prezentacja musi posiadać formę teatralną (z wykorzystaniem dowolnej formy scenicznej np. spektakl, psychodrama, pantomima, happening, dialog, monolog i in.),
- 2) tworzenie własnych scenariuszy w oparciu o spostrzeżenia z najbliższego otoczenia, mających funkcję edukacyjną,
- 3) dopuszczalne jest korzystanie z gotowych scenariuszy, bądź ich adaptacji (wymagane jest podanie informacji na temat materiałów źródłowych).
- 4) scenariusz powinien promować pozytywne wzorce, a nie jedynie wskazywać zagrożenia wynikające z uzależnienia od substancji psychoaktywnych oraz ze stosowania przemocy i agresji,
- 5) liczba osób występujących w spektaklu jest dowolna,
- 6) scenografia, kostiumy oraz niezbędne akcesoria przygotowywane są we własnym zakresie przez uczestników konkursu,
- 7) maksymalny czas trwania spektaklu – 30 min.

7. Kryteria oceny

Kryteria oceny prezentowanej formy teatralnej:

- a) zgodności treści z tematem regulaminu Konkursu,
- b) treść merytoryczna i zawarte w niej walory o charakterze profilaktycznym,
- c) wartości perswazyjnej przekazu i sposobu przekazania treści,
- d) walory artystyczne (gra artystyczna, muzyka, śpiew, taniec, ruch),
- e) formy wykonania oraz jakości gry aktorskiej wykonawców,
- f) źródło pochodzenia scenariusza (promowanie własnych scenariuszy).

8. Komisja konkursowa

- 1) Komisja liczy 5 osób,
- 2) Komisja dokonuje formalnej i merytorycznej oceny spektakli profilaktycznych,
- 3) nad prawidłowym przebiegiem pracy Komisji oraz przestrzeganiem Regulaminu czuwać będzie Przewodniczący Komisji.

9. Przegląd spektakli

6 - 7 czerwca 2019 r. - przegląd zgłoszonych spektakli **w Szkole Podstawowej Nr 38 w Częstochowie przy ul. Sikorskiego 56.**

10. Poufność i przetwarzanie danych osobowych

- 1) Organizator Konkursu zobowiązuje się do stosowania zasady poufności dotyczącej pozyskanych w ramach Konkursu danych osobowych oraz innych informacji i zobowiązuje się nie udostępniać ich osobom trzecim, chyba że za pisemną zgodą uczestników Konkursu,
- 2) Administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników Konkursu jest Organizator,
- 3) Przekazanie przez uczestników Konkursu danych osobowych Organizatorowi ma charakter dobrowolny. Uczestnikom przysługuje prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz możliwość ich poprawienia.

11. Nagrody

- 1) Za trzy pierwsze miejsca dla zespołów teatralnych, w poszczególnych kategoriach wiekowych, przewidziano nagrody o łącznej wartości:

I nagroda – 1 000 zł

II nagroda – 750 zł

III nagroda – 500 zł

oraz okolicznościowe dyplomy dla opiekunów i zespołów.

- 2) Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród, jeśli Komisja uzna prezentowane spektakle, za utwory o niskiej wartości merytorycznej.

12. Informacje dodatkowe

- 1) zakłada się możliwość prezentacji najlepszych spektakli w częstochowskich szkołach, po wcześniejszym uzgodnieniu z opiekunem wybranego zespołu,
- 2) dwa załączniki do Regulaminu Konkursu:
 - a) załącznik nr 1 - informacja o przystąpieniu szkoły/placówki do konkursu na Małe Formy Teatralne pod hasłem „**Młodość bez uzależnień, przemocy i agresji**”,
 - b) załącznik nr 2 - ostateczne zgłoszenie udziału szkoły/placówki w konkursie na Małe Formy Teatralne pod hasłem „**Młodość bez uzależnień, przemocy i agresji**”.

Zastępca Prezydenta
Miasta Częstochowy
(-) Ryszard Stefaniak

**WSTĘPNA INFORMACJA O PRZYSTĄPIENIU
DO KONKURSU NA MAŁE FORMY TEATRALNE
POD HASŁEM: „MŁODOŚĆ BEZ UZALEŻNIEŃ, PRZEMOCY I AGRESJI”**

Nazwa szkoły/placówki:

.....

adres:

.....

.....

nr telefonu:

Nazwisko i imię opiekuna :

Kategoria wiekowa (proszę podkreślić właściwą):

I kategoria – uczniowie szkół podstawowych,

II kategoria – uczniowie szkół ponadpodstawowych,

III kategoria – dzieci i młodzież placówek wsparcia dziennego.

.....
Pieczętka i podpis dyrektora szkoły

Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Częstochowy z siedzibą przy ul. Śląskiej 11/13,
42-217 Częstochowa.

Inspektorem Ochrony Danych jest p. Patrycja Kijas, tel. 34 3707373, iod@czestochowa.um.gov.pl

Pełna treść klauzuli informacyjnej znajduje się na stronie bip.czestochowa.pl w zakładkach "Urząd Miasta", "Ochrona danych osobowych".

**OSTATECZNE ZGŁOSZENIE UDZIAŁU
DO KONKURSU NA MAŁE FORMY TEATRALNE
POD HASŁEM: „MŁODOŚĆ BEZ UZALEŻNIEŃ, PRZEMOCY I AGRESJI”**

Nazwa szkoły/placówki, adres, nr telefonu :

.....

.....

tel.

Nazwisko i imię opiekuna :

Liczba uczestników :

Czas trwania przedstawienia :

Czas montażu dekoracji: czas demontażu dekoracji:

Tytuł przedstawienia:

Nagłośnienie:

Oświetlenie:

Inne informacje techniczne:

Uwagi:

Kategoria wiekowa (proszę podkreślić właściwą):

I kategoria – uczniowie szkół podstawowych,

II kategoria – uczniowie szkół ponadpodstawowych,

III kategoria – dzieci i młodzież placówek wsparcia dziennego.

.....
Pieczętka i podpis dyrektora szkoły

Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Częstochowy z siedzibą przy ul. Śląskiej 11/13.
42-217 Częstochowa.

Inspektorem Ochrony Danych jest p. Patrycja Kijas, tel. 34 3707373, iod@czestochowa.um.gov.pl

Pełna treść klauzuli informacyjnej znajduje się na stronie bip.czestochowa.pl w zakładkach "Urząd Miasta", "Ochrona danych osobowych".